



Aan de vaste commissie voor Europese Zaken van de
Tweede Kamer der Staten-Generaal
Postbus 20018
2500 EA Den Haag

**Directoraat-generaal
Overheidsorganisatie**
Programma Open Overheid

www.rijksoverheid.nl
www.facebook.com/minbzk
www.twitter.com/minbzk
[www.linkedin.com/company/
ministerie-van-bzk](https://www.linkedin.com/company/ministerie-van-bzk)

Kenmerk
2021-0000617883

Uw kenmerk

Datum 22 november 2021
Betreft Reactie op Verzoek tot aanvullende informatie inzake Gateway
Review actieve openbaarmaking beslisnota's

Op verzoek van de vaste commissie voor Binnenlandse Zaken van de Tweede Kamer verschaf ik hierbij nadere informatie betreffende de Gateway Review actieve openbaarmaking beslisnota's. Er is verzocht om aanvullende informatie over de opzet van de evaluatie. Tevens is verzocht aan te geven waarom slechts één lid vanuit de commissie voorgedragen kan worden voor deelname aan de evaluatie.

Aanvullende informatie over de opzet van de evaluatie

Om de actieve openbaarmaking van beslisnota's sinds 1 juli jl. te evalueren, worden twee Gateway Reviews uitgevoerd door Bureau Gateway, middels een vaste werkwijze. Deze werkwijze houdt in dat er een onderzoeksvraag bij Bureau Gateway wordt ingediend, waarna een team met passende ervaringsdeskundigen de onderzoeksvraag preciseert, zodat het doel en de scope van de evaluatie helder zijn. Vervolgens vindt een Reviewweek plaats, waarvoor ik uw medewerking heb gevraagd. Deze Reviewweek bestaat uit 24 interviews met betrokkenen van het te evalueren proces of product. De gesprekken vinden individueel plaats en worden anoniem verwerkt. Een Gateway Review levert een schriftelijk advies op met aanbevelingen.

Evaluatie van 1^e stap met openbaarmaking beslisnota's

Voor een zorgvuldige evaluatie van de actieve openbaarmaking van beslisnota's sinds 1 juli jl. is ervoor gekozen om twee Gateway Reviews (naast elkaar) uit te voeren. De eerste richt zich op de inhoudelijke kant van de openbaarmaking. Het voorliggende verzoek aan de Kamerleden om deelname betreft deze Gateway Review.

De tweede Gateway Review vindt gelijktijdig plaats en richt zich op het werkproces en de digitale infrastructuur van de beslisnota's. Voor deze Review zal

o.a. gesproken worden met de griffies van de beide Kamers en de meest betrokken ambtenaren op de ministeries.

Kenmerk
2021-0000617883

De resultaten van de evaluatie zullen, met het voorstel voor de volgende stap van actieve openbaarmaking van beslisnota's, voorjaar 2022 aan uw Kamer worden toegezonden.

Deelname aantal Kamerleden

De ambitie voor de evaluatie is om leden van beide Kamers van de Staten-Generaal te interviewen en daarbij een beeld te vormen wat de ervaringen zijn op alle inhoudelijke beleidsterreinen. Er is daarom gekozen voor een uitvraag via de vaste Kamercommissies, om zo tot brede representatie vanuit beide Kamers te kunnen komen. Tevens heeft het mijn voorkeur dat de keuze voor samenstelling bij de Kamers ligt, en niet bij het departement.

Binnen de werkwijze van Bureau Gateway worden in een Reviewweek in totaal 24 interviews afgenomen. Omdat er naast Kamerleden ook stakeholders uit het maatschappelijk veld en enkele ambtenaren zullen worden geïnterviewd, is besloten dat dit aantal opgerekt wordt, zodat alle vaste commissies van beide Kamers een lid kunnen voorstellen dat wordt geïnterviewd. Desondanks zit er wel een maximum aan het aantal interviews dat gehouden kan worden. Om die reden wordt gevraagd één lid per commissie voor te dragen.

Middels de Gateway Review kunnen de ervaringen van het parlement worden geïnventariseerd. In de interviews kan de leden gevraagd worden naar hun ervaringen en suggesties hoe deze wijze van informatievoorziening kan worden verbeterd. Als belangrijke ontvanger van de beslisnota hecht ik dan ook grote waarde aan de deelname vanuit uw Kamer.

Voor de planning van de evaluatie verzoek ik u uiterlijk woensdag 24 november aanstaande de naam en contactgegevens van het deelnemende lid door te geven aan PostbusOpenOverheid@minbzk.nl.

De minister van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties,

drs. K.H. Ollongren