

De voorzitter van de Tweede Kamer der Staten-Generaal  
Postbus 20018  
2500 EA DEN HAAG

**Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap**

>Retouradres Postbus 16375 2500 BJ Den Haag

Datum 18 mei 2026  
Betreft Onderzoek geografische spreiding cultuur (AEF/SEO)

**Erfgoed en Kunsten**

Rijnstraat 50  
Den Haag  
Postbus 16375  
2500 BJ Den Haag  
[www.rijksoverheid.nl](http://www.rijksoverheid.nl)

**Contactpersoon**

**Onze referentie**

63547472

**Bijlagen**

1. Rapport geografische spreiding  
cultuur in Nederland (AEF/SEO)

Hierbij bied ik u het onderzoek van AEF/SEO naar de geografische spreiding van cultuur in Nederland aan. Met dit onderzoek geef ik opvolging aan een aantal moties die door uw Kamer is aangenomen. Het betreft de gewijzigde motie van de leden Rooderkerk en Mohandis over onderzoeken hoe een bloeiende culturele sector in heel Nederland beter geborgd kan worden.<sup>1</sup> De motie van het lid Van Zanten over onderzoeken waarom de geografische spreiding van cultuursubsidies over Nederland achterblijft.<sup>2</sup> De motie van

<sup>1</sup> Kamerstukken II 2024–2025, 36 600-VIII, nr. 50.

<sup>2</sup> Kamerstukken II 2024–2025, 36 600-VIII, nr. 30.

de leden Van der Velde en Van Zanten over vestiging van culturele instellingen buiten de Randstad aantrekkelijker maken bij de volgende herverdeling van de BIS-middelen.<sup>3</sup> En de motie van het lid Oostenbrink over het per provincie inzichtelijk maken op welke manier spreiding van subsidies voor cultuur kan plaatsvinden en hoe de Rijkscultuurfondsen in hun subsidiecriteria rekening houden met regionale omstandigheden.<sup>4</sup>

**Onze referentie**  
63547472

Ik ben verantwoordelijk voor een kwalitatief, toegankelijk en pluriform cultuuraanbod in Nederland. Geografische spreiding is een belangrijk onderdeel van het Nederlands cultuurbeleid. Daarom ben ik blij dat er dankzij dit onderzoek een feitelijk beeld van de geografische spreiding van cultuur ligt, inclusief aanbevelingen voor beleidsmatige opvolging. Deze neem ik mee in het proces richting de herziening van het cultuurbestel vanaf 2029.

---

<sup>3</sup> Kamerstukken II 2024–2025, 36 600-VIII, nr. 22.

<sup>4</sup> Kamerstukken II 2024–2025, 32 820, nr. 553.

De bestedingen van het Rijk, provincies en gemeenten vormen samen de basis voor een landelijk dekkend cultureel aanbod. Voor ik inhoudelijk reageer wil ik daarom het onderzoek en het thema geografische spreiding bespreken met mijn medebestuurders bij provincies en gemeenten. Een inhoudelijke reactie op de belangrijkste uitkomsten van het onderzoek ontvangt u in de volgende brief over het cultuurbestel, die naar verwachting na de zomer naar uw Kamer wordt gestuurd.

**Onze referentie**  
63547472

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

Rianne Letschert